



Accedi

Rai Cultura
FILOSOFIA

Filosofi Libri Percorsi Osservatorio Speciali Web stories Eventi Inviati da voi Programmi Eventi Live Webdoc

Filosofi

Roberto Mordacci: filosofia e teologia



Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia dell'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017 "Le forme del creare", parla della teologia e del suo rapporto con la filosofia nel nostro tempo. La pluralità delle forme ci dice che del bene si occuperanno sempre sia la filosofia, sia la religione, sia l'arte e la domanda di senso è la stessa per filosofi, teologi e artisti, ma la modernità ha tentato di elaborare linguaggi della ricerca di senso distinti, separando rigidamente le discipline.

La condizione contemporaneo o "neomoderna" supera l'opposizione e anzi richiede la cooperazione tra i diversi linguaggi.

Tags

Festival della Filosofia di Modena 2017 roberto mordacci teologia Università San Raffaele Milano

Condividi questo articolo



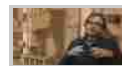
Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.filosofia.rai.it/embed/roberto-mordacci-filosofia-e-teologia/40217/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

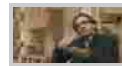
Ti potrebbero interessare anche...


Roberto Mordacci: i nuovi canoni dell'arte contemporanea

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia ...

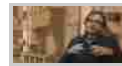

Roberto Mordacci: il cinema luogo dell'arte contemporanea

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia ...


Roberto Mordacci: l'arte e i musei

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia ...

SUL PORTALE DI Rai Scuola


Roberto Mordacci: il cinema luogo dell'arte contemporanea

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia ...


Roberto Mordacci: l'arte e i musei

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia ...

Recenti



Marc Augé: il "mondo-città"



Accedi

Rai Cultura
FILOSOFIA

Filosofi Libri Percorsi Osservatorio Speciali Web stories Eventi Inviati da voi Programmi Eventi Live Webdoc

FestivalFilosofia Modena 2107: le forme del creare

Pietro Montani: Walter Benjamin



Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017 "Le forme del creare", parla del filosofo e sociologo tedesco Walter Benjamin (Berlino 1892 - Port Bou, Spagna, 1940) e della figura dell'artista politico.

Tags

[arte contemporanea](#) [estetica](#) [Pietro Montani](#) [storia](#) [Walter Benjamin](#)

Condividi questo articolo



Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.filosofia.rai.it/embed/pietro-montani-walter-benjamin/40292/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Ti potrebbero interessare anche...

**Pietro Montani: il "consumo" culturale**

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", ...

**Pietro Montani: l'estetica contemporanea**

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", ...

**Pietro Montani: le nuove forme dell'arte contemporanea**

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", ...

**Vincenzo Cicero – L'arte contemporanea tra Heidegger e Benjamin**

Vincenzo Cicero, professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Messina, ...

SUL PORTALE DI Rai Scuola

**Pietro Montani: le nuove forme dell'arte contemporanea**

Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", ...

Recenti

**Marc Augé: il "mondo-città"**

L'antropologo Marc Augé, già directeur d'études presso l'Ecole des Hautes Etudes ...

**Gianfranco Maraniello: il MART - museo di arte moderna e contemporanea**



Accedi

Rai Cultura
FILOSOFIA

Filosofi Libri Percorsi Osservatorio Speciali Web stories Eventi Inviati da voi Programmi Eventi Live Webdoc

FestivalFilosofia Modena 2107: le forme del creare

Francisco Jarauta: la città contemporanea



Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017, "Le forme del creare", parla della città che nel mondo globalizzato è diventata lo spazio più reale possibile, un luogo di convivenza dove si fa l'esperienza della democrazia e si costruiscono relazioni umane, dopo la fine dell'epoca delle grandi utopie.

Tags

[architettura](#) [città](#) [Festival della Filosofia di Modena 2017](#) [Francisco Jarauta](#)

Condividi questo articolo



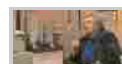
Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.filosofia.rai.it/embed/francisco-jarauta-la-città-contemporanea/40268/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Ti potrebbero interessare anche...


Francisco Jarauta: Città. La costruzione della forma urbana

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...


Francisco Jarauta: il nuovo modello di città

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...


Francisco Jarauta: la città tra tradizione e innovazione

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

SUL PORTALE DI Rai Scuola


Francisco Jarauta: il nuovo modello di città

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...


Francisco Jarauta: la città tra tradizione e innovazione

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

Recenti



Marc Augé: il "mondo-città"